

# Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL REGRESO  
DE  
TARZAN AL  
HOGAR.



CUANDO TARZAN OYÓ UNA VOZ EXTRAÑA QUE LO LLAMABA POR SU NOMBRE, MIRÓ ATRÁS Y VIÓ UN GRAN MONO.



¡CHAKTÓ! GRITO ALLEGREMENTE Y CORRIÓ HACIA EL... PORQUE PERTENECÍA A LA MISMA TRIBU QUE LO HABÍA CRIADO.



PERO CHAKTÓ NO CORRESPONDÍO A SU ALEGRIA Y DIZO: "TARZAN NO NOS AYUDA CONTRA HOMBRES NEGROS Y BESTIAS QUE NOS ATACAN."



TARZAN GRITO: "TARZAN MATARÁ A ENEMIGOS DE LA TRIBU". CHAKTÓ LO CONDUJO AL SITIO DONDE VIVIAN EN...



EL LUGAR TRAJO A TARZAN EL RECUERDO DE SUS PRIMEROS AÑOS.



ESOS ERAN LOS ARBOLES Y LAS LIANAS EN QUE APRENDIÓ A SALTAR Y BALANCEARSE AGILMENTE.



ALLÍ HABÍA SIDO HERIDO SERIAMENTE, EN UNA BATALLA, CUANDO NIÑO, CON EL GORILA BOLGANI.



AQUÍ, SIENDO JOVEN, HABÍA CONQUISTADO EL REINO DE LA TRIBU MATANDO AL MONO OPOSITOR, KERCHAK.



EN ESA FLORESTA HABÍA UNIDO SU INSTINTO DE ANIMAL Y SU INTELEGENCIA DE HOMBRE, PARA CONVERTIRSE EN EL SEÑOR DE LA SELVA.



TARZAN ESTABA EN SU HOGAR, SALUDADO A SUS AMIGOS CORDIALMENTE, PERO ESTOS LE RESPONDIERON CON SEQUEDAD Y DESCONTENTO.



UNO SALIÓ AL MEDIO: ERA THUG, UN COMPAÑERO DE INFANCIA. "THUG ES REY- GRITO CELESTO- SI TARZAN...."



HOGARTH-

...VIENE A REY, CONTRA TARZAN PELEARÁ THUG, Y THUG GANARÁ."

EL LUNES PRÓXIMO.  
EL EXILIO DE TARZAN

# CRITICA AVENTURAS

Año III. No. 122

Buenos Aires, Noviembre 29 de 1937

16 Páginas

## La GATITA PRINCESA fich DRAYTON

FIJENSE BIEN, PUES EL  
CONEJO DESAPARECERA.



LUIS CATORCE, EL MAGO DE LA CORTE, HACE SUS EXPERIENCIAS PARA LA PRINCESA Y SUS AMIGAS.

DESAPARECIO.



PERMITASEME INTERRUPIR ESTA  
TONTERIA; SU ALTEZA TIENE QUE FIR-  
MAR ESTOS PAPELES.

SIGA, LUIS.



HARE ES TODO TRAMPA. YO PUEDO HALLAR CUAL  
DES- APARECER DESAPARE-  
CER. ESTA PECERA.



SIENDO ASI, DELE ESOS PAPE-  
LES A LUIS CATORCE  
EL LOS HARA  
DESAPARE-  
CER, Y USTED  
DESPUES  
LOS ENCON-  
TRARA.

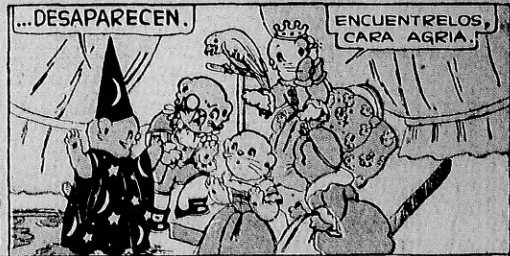


FIJENSE BIEN Y VE-  
RA COMO LOS PA-  
PELES, EN MI  
MANO.....



...DESAPARECEN.

ENCUENTRELOS,  
CARA AGRIA.



REVISEME A MI, CARA AGRIA: UNA  
VEZ ME COMI DOS CONTRATOS Y  
VARIOS DOCUMEN-  
TOS.



NOG VAMOS, CARA AGRIA... CUANDO  
ESOS PAPELES, LLE-  
VELOS AL COME-  
DOR.

ENCUENTRE

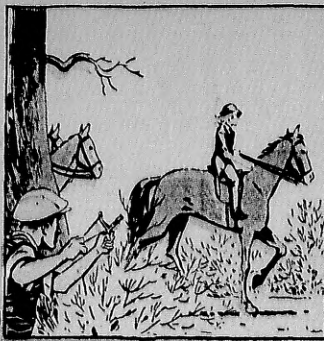


CARA AGRIA EMPIEZA A BUSCAR INFRUCTUOSAMENTE, Y LOS  
PAPELES ESTAN EN EL BOLSILO DE SU CASACA.



# LA patrulla policial

Por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



DANDO UNA CAMINATA POR EL PARQUE PINKY E IRIS VEN LA ESCENA.



¡CIELOS! SE IRA POR EL BOSQUE



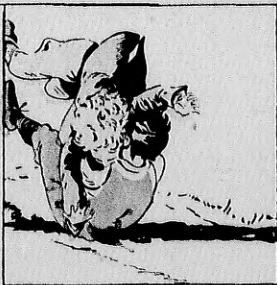
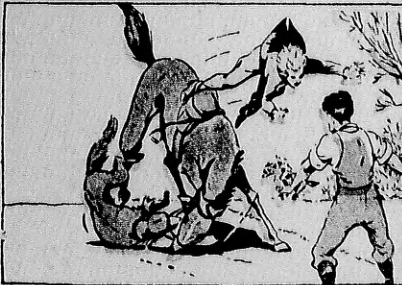
ENTRE LA ESPESURA AMBOS CORTAN EL CAMINO



¡ATENCIÓN, IRIS!



SIN VECULAR UN MOMENTO, IRIS SE LARGA A LAS RIENDAS



¡NO SE COMO AGRADECERTE, AMIGUITO!

NO TRATE DE HACERLO... ESTÁ BIEN



¡ESTO ES POR PEGAR AL CABALLO, Y ESTO ES POR EL GOLPE QUE YO RECIBI CUANDO LA CHICA CAYO ENCIMA MIO!..

# JIM de la SHIVA por ALEX RAYMOND

DE ACUERDO CON ESTE PLANO, PRIMERO DEBEMOS LOCALIZAR UN MONASTERIO BUDISTA... LAS JOYAS SE ENCUENTRAN A TRES KILOMETROS DE EL.



TENGO MIEDO... ESTE LUGAR ES TAN SALVAJE Y DESOLADO...

POR EL HECHO DE QUE NUESTROS NOMBRES HAYAN TENIDO MIEDO, NO DEBEMOS TENERLO NOS OTROS... ADEMÁS, DESFAZADOS DE NATIVOS, UNA PARTIDA DE MALHECHORES NO NOS MOLESTARÁ.



NO SE SOY, PERO SIEMPRE QUE ALGO VA A SUCEDER... MIRA, UN HOMBRE!

PERO COMO UN RELÁMPAGO, EL MONJE WAI Y DESCENDE POR EL LADO OESTE DE LA MONTAÑA.



UN RATO DESPUÉS ESTÁ ANTE EL MAHARAJA, EN EL VIEJO TEMPLO BUDISTA.



ESTARÁN AQUÍ DENTRO DE UNA HORA... NO ANDAN LEJOS.

SUELTA A ESE MONJE Y TRÁELO A MI PRESENCIA; TENGO UNA EMPRESA PARA EL.

LA CAPTURA DE JIM DE LA SELVA AVANZA, PERO ESTÁ CONTINUAMENTE VOLVIENDO POR EL SANTUARIO DEL MAHARAJA. "EL SILENCIOSO"



## Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond

EL REINO DE LA FLORESTA HA RECIBIDO LA TRISTE NOTICIA DE LA CAPTURA DE JORGE POR LOS FUERZOS DE MING.



"APROVECHANDO QUE BARRIN ESTÁ PREOCUPADO, SU ESPOSA RUEDA, REARMO CON SIGILO LA INSBITACION.



SILE EL CORREDOR Y LO ATANESHA EN DIRECCION A UNA PUERTA, QUE GOLPEA DULCEMENTE.

ME ALEGRA QUE HAYAS VENIDO. AHORA... ESTOY PENSANDO EN EL POBRE JORGE... ME NECESITA, Y YO NO PUEDO AYUDARLE...

DOMINATE, CARMEN... ¡QUE DIERA JORGE SI TE VIERA ASÍ!



ESCUCHA: TENGO YO MÁS INFLUENCIA SOBRE MING QUE NADIE EN MONGO. DEBEMOS SALIR DE AQUÍ SIN QUE BARRIN LO SEPA.



¡HARE CUALQUIER COSA POR SALVAR A MI JORGE; CUALQUIER COSA!

¿COMO ESTÁ EL DOCTOR ZARKOW, HOY? ¿ES POSIBLE VERLE?

ME ALEGRA PODER ANUNCIARLE QUE ESTÁ EN VÍAS DE COMPLETO RESTABLECIMIENTO. DE CUALQUIER MANERA, LA CAPTURA DE JORGE LO TIENE PREOCUPADO.



A LA MAÑANA SIGUIENTE

AURA: ¿CÓMO PODRÉ ALGUN DÍA AGRADECER A USTED YA BARRIN TANTA AMABILIDAD PARA CONMIGO, JORGE Y CARMEN? EL DOCTOR ME HA INFORMADO DE TODO... TENGO QUE SALIR DE AQUÍ PARA AYUDAR A JORGE...

TENGO UN PLAN... AHORA SABRÁ SU PARTICIPACIÓN EN EL...



EL LUNES PROXIMO. "TRES CRUZADOS"



# FRANK BUCK EL DOMADOR

Por GLEN  
CRAVATH



FRANK BUCK, CATA, Y EL CO-  
RONEL CUSTER, SON INVI-  
TADOS POR EL MAHARA-  
JA A CAZAR UN JABA-  
LI SALVAJE.

LE ADVIERTO QUE ESAS BES-  
TAS SON DIFICILES DE CAZAR;  
PEGAN DE 150 A 200 KILOS, Y AL  
SENTIRSE HERIDAS SE VUEL-  
VEN PELI-  
GROSAS.



RECORDA  
RE ESO.

SE SABE QUE ESTOS  
JABALIES HIEREN MOR-  
TALMENTE A  
LOS CABALLOS.



CONSIGAME UNA LANZA Y UN CA-  
BALLO, QUE YO  
TAMBIEN IRE A  
LA CAZA.

PRONTO,  
POR  
FAVOR.



INESPERADAMENTE  
CATA APARECE CO-  
RRIENDO.

¿DONDE FUERON?

POR LA PUER-  
TA SUR;  
SIGA LA  
HUELLA  
DE LA  
ARBOLEDA



¡EH, BUCK! ESPERA; QUIERO  
CAZAR CON VOS.



A GALOPE CONSIGUE EM-  
PAREJARSE A LOS  
CAZADORES.

LA CHICA TIENE  
CORAJE.

NO DEBISTE HA-  
BER VENIDO;  
ESTE NO ES DE-  
PORTE FEME-  
NINO.



10-17

EN LA ESPESURA DEL BOSQUE CA-  
TA ESTA PIDIENDO QUE LA DEJEN  
CAZAR.

TRAS EL.  
BUCK..YO ME  
ENCARGARE  
DEL PROXI-  
MO.



¡ZAS! ESE LO TE-  
NES A TUS  
PIES.

UN ENORME JABALI APARECE  
LA CAZA EMPIEZA.....

VEAMOSLA EL  
LUNES PROXIMO.

10-17

# SOLIMAN el mago

POR  
PHIL  
DAVIS



ESTE ES EL CIRCO.  
SOLIMAN... ¿VE ESAS  
CUATRO  
PUERTAS?

¡LAS VEO.  
PABLO. ¿QUE  
SIGNIFICAN?

DETRAS DE UNA HAY UN TIGRE.  
DE OTRA UN LEON, DE OTRA  
UNA PANTERA, Y LA CUARTA  
CONDUCE A LA LIBERTAD. EL  
QUE ABRA UNA, NO SABE  
SI LE ESPERA LA  
MUERTE O LA  
VIDA.

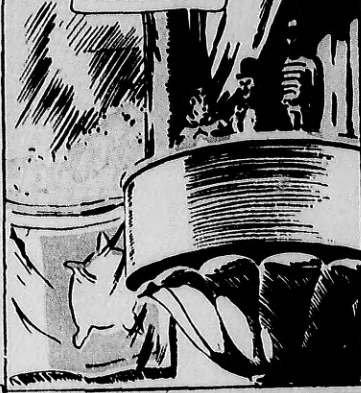


SI EL HOMBRE  
NO QUIERE  
ABRIR NINGU-  
NA, MIS SOLD-  
ADOS LO  
ACRIBILLAN.



¿Y SI ABRE  
LA PUERTA  
DE LA LI-  
BERTAD?

PUUEDE ESCAPAR... PERO SUCE-  
DE CON MUY Poca  
FRECUENCIA.



¡AMO!

DE PRONTO, DE UN  
COSTRADO DEL CIRCO,  
ES EMPUJADO LOTARIO  
HACIA LA ARENA.

SI ES... LOTARIO

SU AMIGO, ¿EH?  
A MI SIEMPRE ME  
GUSTA VER PE-  
LEAR A MIS  
AMIGOS.



¡AMO: SOY YO...  
NO... NO ME!



¡QUE EMPIECE  
LA LUCHA!

¡QUE LO MA-  
TEN SI NO  
PELEA!

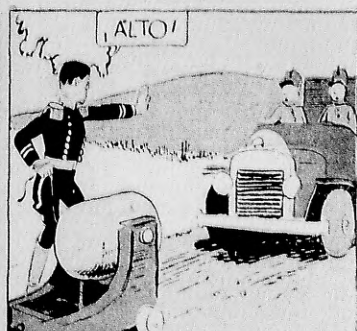
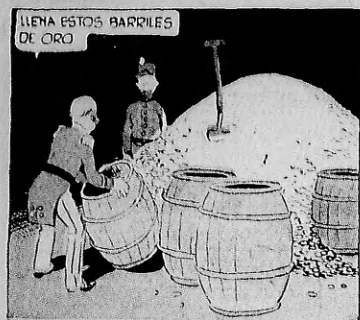
LOTARIO MIRA A SU AMO...  
EL MAGO LO MIRA  
FRIAMENTE. EL PUEBLO  
CLAMA Y RECLAMA EL  
COMIENZO DEL MACABRO  
TORNEO.



# EL CAPITAN SIN MIEDO

# CESAR

por ROY CRANE



# Agueda



La Enfermera  
de El Cairo

por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL

AGUEDA Y JACK  
HAN DECIDIDO  
VISITAR  
A  
JOSE GARLAND.  
UN  
FAMOSO ESCULTOR  
DE NUEVA  
YORK

55

ME EMOCIONA  
PENSAR QUE  
CONOCERE A  
UN GRAN AR-  
TISTA.

ESTABA PENSANDO  
SI ME RECORDARA

¡HOLA, VIEJO AMIGO!  
¿ESTA EN CASA EL  
FARRISTA DE TU  
AMO?

LE RUEGO, SEÑOR,  
QUE...



¡EH! ¿QUE TE  
PASA, TONO?  
¿NO TE ACOR-  
DAS DE MI?

CLARO, SEÑOR LANE;  
PERO ¿NO SE HA EN-  
TERADO USTED? SA-  
LIO EN LOS DIARIOS

NO HEMOS LEIDO  
NADA. ¿QUE HA  
OCURRIDO?

ESTA MUERTO, SEÑOR,  
MUERTO Y SEPULTADO  
HACE TRES SEMANAS

¡OH! ¡QUE INFORTUNIO!  
POR FAVOR, PERDONE-  
NOS. ¿COMO FUE?



HAGAN EL FAVOR DE PASAR  
AL ESTUDIO; IRE A  
PREPARAR TE...

¡CARAMBA!  
AGUEDA, MIRA  
ESA ESTATUA;  
¡QUE MARAVILLA!

SI DEBE HABER  
MUERTO ANTES  
DE TERMINARLA.

¿QUIEN SIRVIO  
HASTA AHORA A  
ESTA ESTATUA  
INCONCLUSA?

¡CIELOS! ESE ES UNO  
DE LOS MISTERIOS  
QUE RODEAN LA  
MUERTE DEL SEÑOR  
GARLAND...



¿MISTERIOS?  
¿NO MUJO DE  
MUERTE NATURAL?

LAS AUTORIDADES  
ASI LO CREEN, SE-  
ÑOR... PERO YO NO  
PIENSO LO MISMO.

ESTO ES INTERESANTE;  
COMUNIQUENOS SUS  
SOSPECHAS

LA GENTE QUE ME HA ESCUCHADO  
AHORA DICE QUE SOY UN  
ALUCINADO POR LAS NOVELAS  
POLICIALES.

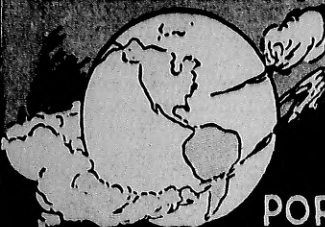


CONTINUAR  
EL LUNES  
PROXIMO

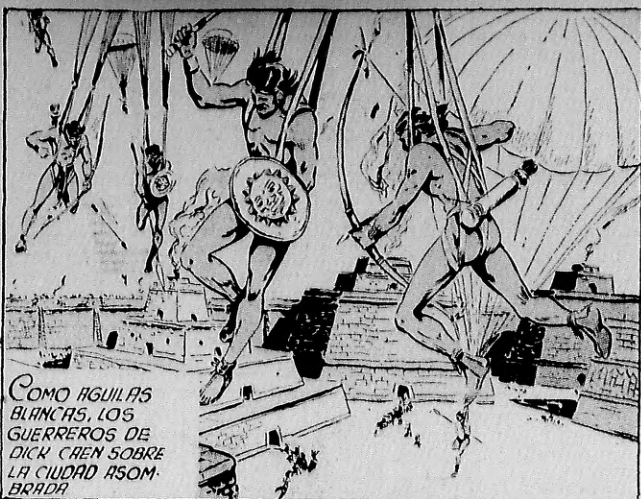


# DICK

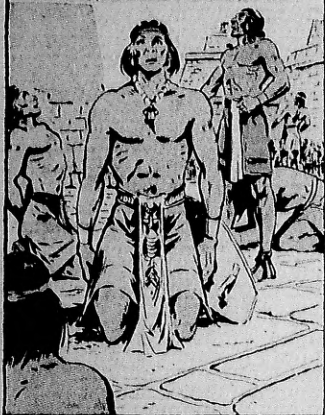
EN LA  
TIERRA PERDIDA



POR  
WILLIAM RITT



PARALIZADO DE TERROR, EL EJER-  
CITO DEFENSOR SE POSTRA DE  
RODILLAS, ESPERANDO SU FIN.



DICK CAE  
SOBRE LA  
TORRE DEL  
EDIFICIO  
MAS ALTO  
DE LA  
CIUDAD



COMPRENDIENDO QUE SU ATERRORIZADO EJERCITO NO QUERRA  
PELEAR, ATLÁN, EL USURPADOR, SE RINDE



TODOS, EXCEPTO XOC, EL ALTO SACERDOTE,  
SE HAN RENDIDO. EL SE ESCONDE  
EN EL TEMPLO DE TEZCATLIPOCA.

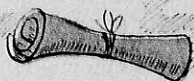


# EL VAGO PATAGONIA

BARBA DURA, VIEJO MARINO, TIO DE PATAGONIA, APARECE EN PASTOVILLA CON EL MAPA DE UN LUGAR DONDE SE ENCUENTRA ENTERRADO UN TESORO.

OJO DE TIBURON

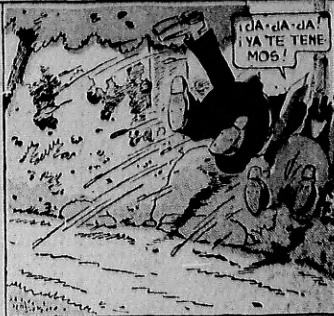
ROBA EL MAPA Y HUYE. LA POLICIA SE UNE A PATAGONIA Y A SU TIO EN LA PERSECUCION



¡CHIST! AHÍ ESTÁ OJO DE TIBURON... NO HAGAN RUIDO



¡JA JA JA! ¡VATE TENEMOS!



LES JURO QUE NO HICE NADA, AGENTES



CAPTAN: ALLÍ ESTÁN BARBA DURA Y PATAGONIA

¿A? ¿A? ¿A? GRRR



¡NO!

¿VIERON A OJO DE TIBURON?



¡ESCONDAMONOS RÁPIDO!



DENTRO DE POCO SERÉ DUEÑO DE UN FABULOSO TESORO



¡CHIST! AQUÍ ENTRÓ ESTA VEZ NO SE NOS ESCAPARÁ



¡LISTOS! TODOS SALTEN A LA VEZ AL ABRIR LA PUERTA



RÍNDASE, OJO DE TIBURON!



¡JUA JUA JUA! YA ME PARECIA QUE LES IBA A COSTAR APODERAR SE DE OJO DE TIBURON



CONTINUARÁ EL PRÓXIMO LUNES



# TITANES del AIRE

por  
E. RICKENBACKER  
Y C. KNIGHT.



## ANA LINDBERGH

ESPOSA DEL FAMOSO CHARLES LINDBERGH, OBTUVO SU BREVET DE PILOTO PRIVADO, EN MAYO DEL 31. SU LIBRO, "DEL NORTE AL ORIENTE", SE VENDIÓ MUCHO.

-Q-

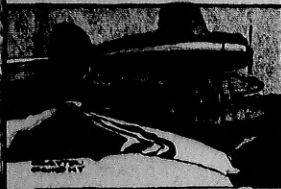
EL APARATO IN-  
GLES DEL CORO-  
NEL LINDBERGH,  
MILES MOHAWK,  
CON MOTOR AME-  
RICANO  
MENASCO DE  
6 CILINDROS Y  
270 HP. Y SU  
PERCARGA-  
DOR.



AL COMENZAR SUS VUELOS DE  
EXPLORACION, CASI ATROPELLAN  
A UN AVION FOTOGRAFICO.



DEJANDO EE.UU. CRUZARON GROEN-  
LANDIA HACIA EUROPA.



ABANDONANDO BATHURST, EN  
LA COSTA DE AFRICA, A LA  
LUZ DE LA LUNA, COMPLETA-  
RON EL CRUCE DEL SUD-  
ATLANTICO EN 16 HORAS.



ATERRIZARON DE VUELTA EN NUEVA YORK  
EN DICIEMBRE, HABIENDO CRUZADO  
LAS SELVAS VIR-  
GENES DEL  
BRASIL, DESDE  
MANAOS  
HASTA  
TRINIDAD.



## Alas, el Primero en el Peligro

Por Eddie Rickenbacker

MAS TRAICION Y SABOTA-  
GE. FUE SOLO UN MILAGRO  
LO QUE SALVO LA VIDA DE  
BUD COYLE, CUANDO SU MOT-  
OR Y SU RADIO FUERON DES-  
COMPUESTOS POR MANOS  
AGESINAS.



DESPUES DE ESA MISTERIOSA  
CATASTROFE, LA CONSIGNA ES:  
DESCONFIAR DE TODOS.



CREO QUE JAMAS SABRE-  
MOS EL ORIGEN DE ESE  
ACCIDENTE.



ME ALEGRO DE QUE  
ME RELEVE; HE ESTADO  
CUIDANDO EL AVION;  
YA SE TODO.



TE EQUIVOCAS, BILL: TE VOY  
A MOSTRAR AL-  
GO.



ESTAMOS JUSTO A TIEMPO.  
ALAS... EL AVION POSTAL  
ACABA DE DESPE-  
GAR.



ESTE DEBE SER...  
CARACOL; SE  
OYE UN TIC-TAC.



PRONTO, BILL, DA-  
ME ESA CADITA.

TENIAS RAZON, ALAS...  
UNA BOMBA-RELOJ!



ESTA VEZ LE FALLO  
EL GOLPE.



(CONTINUA EL LUNES PROXIMO.)

**BUCK ROGERS**  
IN THE 25TH CENTURY

WILMA Y BUCK VEN A LOS ESPACIO PLANOS DESGRAVITADORES DE LA TIERRA Y VENUS, EN TERRIBLE DUELO.

BUCK, MIRA: LA EXPLOSION NO HIZO NINGUN DAÑO A NUESTRO ESPACIO-PLANO

ESOS DOS ESPACIOPLANOS DE FORMA DE BALA SE SALVARON POR MEDIO DE... BUENO, LUEGO TE EXPLICARE; AHORA A CHICAGO

Buck Rogers

TRANSPORTES VENUSIANOS Y APARATOS DE GUERRA; VAN HACIA ARRIBA

NO; ESTAN BAJO CONTROL, PERO DUDO...

PERO, BUCK: PARECE QUE TODOS SE RETIRAN DE LA TIERRA!

SI; COMO SI TUVIERAN PANICO.

¿CREES QUE LOS BOLETINES NOTICIOSOS NOS INFORMARAN?

BUENA IDEA, PARAREMOS AQUI PARA PREGUNTAR.

EL ENEMIGO EN MISTERIOSA RETIRADA. LAS FUERZAS DE LA TIERRA ESTAN INVESTIGANDO...

PERO ¿POR QUE SE IRAN? TODA VIA NO LOS HEMOS VECIDO... NO COMPREENDO

TAMPOCO YO, WILMA; PERO TENEMOS QUE AVERIGUARLO.

FUIMOS DIRECTAMENTE HASTA EL CAMPAMENTO ENEMIGO

¿SE TRATARA DE UNA ESTRA TAGEMA?

PODREMOS AVERIGUAR EN SEGUIDA LA CLAVE DE ESTE MISTERIO.

DOS HORAS DESPUES

VAMOS, BUCK; HEMOS BUSCADO POR TODOS LOS RINCONES SIN ENCONTRAR NADA

NO, WILMA: ALLI HAY ALGUIEN; PRONTO, DAME UNA MANO... PERO SI ES EL MATADOR KANE!

¡BAH! ¡MALDITOS SEAN ESOS DOS, ARDALA Y BLASKO! ME TRAICIONARON Y ME DEJARON EN LA TIERRA, QUE SERA DESTRUIDA...

¿QUE? ¿LA TIERRA DESTRUIDA? ¿COMO? ¿POR QUIEN?

WILMA: ESTA DELIRANDO, KANE SE HA VUELTO LOCO.



# RED BARRY pot will COULD

**R**ED ES LLEVADO ANTE LA LLAMA A LA QUE ROVIESTE. QUE DEBE ENTREGARLE AL AGENTE CHING WAH.

CHING WAH YA TE DICE QUE NO TENIAS QUE USAR DEMASIADO LIBREMENTE TUS MANOS.... AHORA, ESTA PERSONA VIENE A ARRESTARTE.



EL GIGANTE ORIENTAL AVANZA EN DIRECCION HACIA RED.

**P**ERO ESTE, CON UN MOVIMIENTO RAPIDO LE TOMA POR LA MUÑECA.....



...Y DESPUES LE APLICA UN GOLPE EN LA MANDIBULA, DE EFECTOS TERRIBLES.

LAMENTO LO QUE PASA, PUES CHING WAH ERA FIEL.

NO ES MAS QUE UN ASESINO. DEME UNA SOGA.



¿QUE VA A HACER?

ENVIARE GENTE A QUE CARGUE CON EL. TENGO OTRAS COSAS QUE HACER.



COMO POR EJEMPLO, RESCATAR A LA MOROCHA MARY BORNARD DE LAS GARRAS DE GRIM.

VAYASE.... SE LO ACONSEJO..



USTED NO SE SALDRA CON LAS SUYAS.

LA POLICIA LLEGARA AQUI DE UN MOMENTO A OTRO, Y NO QUIERO QUE LA VEAN.



REMOVERE TODO EL BARRIO CHINO, HASTA DAR CON MARY BORNARD.

UN PLAN MUY INTERESANTE, AMIGO: MUY INTERESANTE.



¿COMO HARAN GRIM Y LOS SUYOS PARA EVITAR LA LUCHA CON EL ESCUADRON? ¿Y QUE LE PASARA A MARY BORNARD SI CAPTURAN A GRIM? CONTINUA.

# BUFFALO BILL *por Harry Neil*

DESPUES DE DESMAYAR AL DOCTOR BARRY CON LA CULATA DE SU RIFLE, PETE VOLTEO A BILL DE UN TIRO.



OTRO PUMA DE LA CAVERNA, TRATA DE LLEGAR HASTA EL, INUTILMENTE.



¡EPA, GATO! UN MOMENTO.

YO TERMINARE CON ESE PILLO QUE MATO A TU COMPAÑERO.



DENTRO DE LA CAVERNA, EL NEGRO TOM OYE LA VOZ DE SU COMPINCHE.



¡EH, PETE: VENI!

¿AGARRASTE A ESE PIBE?

TODAVIA NO DEL TODO; PERO PARA ESO HAY TIEMPO



LOS PEQUEÑOS POLICIAS PERSEGUIDORES, CREEN ESTAR ANTE UNO DE LOS LADRONES CUANDO ENCUENTRAN AL DESMAYADO DOCTOR BARRY.

AQUI HAY UNO DE ELLOS; EL OTRO NO PUEDE ENCONTRARSE.

ALLA ESTA; MIRA.



BUENO, GATITO: TENES DERECHO A VENGAR A TU COMPAÑERO... YA TE SOLTARE.



CONTINUA.

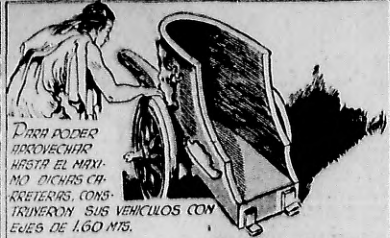


# ESTO EMPEZO Así •

por BERDANIER



CON FINES MULTA-  
RES, LOS ROMANOS  
HICIERON CONSTRUIR  
CAMINOS DE PIEDRA



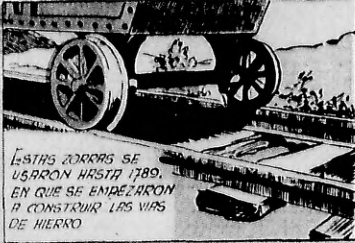
PARA PODER  
APOVECHAR  
HASTA EL MÁXI-  
MO DICHAS CHA-  
COTERAS, CONS-  
TRUYERON SUS VEHÍCULOS CON  
EJES DE 1,60 MTS.



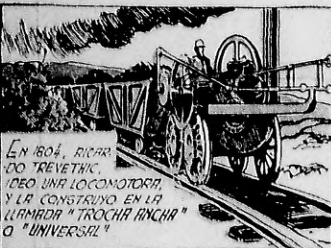
LOS DEMÁS  
PUEBLOS ADOP-  
TARON ESA MEDIDA PARA  
DISTINGUIR LAS RUEDAS  
DE SUS VEHÍCULOS



EN LAS MINAS INGLESES SE  
USARON ZORRAS, Y LA DIS-  
TANCIA ENTRE LAS RUEDAS  
FUE DE 1,60 MTS.



ESTAS ZORRAS SE  
USARON HASTA 1789,  
EN QUE SE EMPEZARON  
A CONSTRUIR LAS VÍAS  
DE HIERRO



EN 1804, RICAR-  
DO TREVETHIC,  
IDEO UNA LOCOMOTORA,  
Y LA CONSTRUYÓ EN LA  
LLAMADA "TROCHA ANCHA"  
O "UNIVERSAL"



CON LOS  
PROGRESOS  
DE LA INDUS-  
TRIA DE FERROCARRI-  
LES, SE TRATO DE REDUCIR LA  
TROCHA LA LLAMADA "ANGOSTA"



PERO A ESTÁ, LA  
TROCHA ANCHA ES  
LA QUE ACTUALMENTE  
SE USA MÁS EN TODO  
EL MUNDO

## Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier

### UN ACTOR SUPER VANDOSO



EN 1730, MADAME  
ROLLAND ERA LA  
PRIMERA BALERINA  
DE UN TEATRO  
LONDINENSE



POSEIA ADEMÁS  
UNA ACADEMIA  
MUY PRESTIGIOSA



EN ESE TIEMPO  
UN ACTOR LLAMA-  
DO QUINNY TRA-  
BAJABA TAMBIÉN  
EN ESE TEATRO.



QUINNY OPINABA QUE LA  
LEIDA DE LOS ACTORES  
ERA MUY SUPERIOR A LA  
DE LOS BALERINES



UN DIA MADAME SE  
LASTIMÓ UN TOBILLO,  
LO CUAL LE PRIMO DE  
SALIR A ESCENA



EL EMPRESARIO  
OBLIGO A QUINNY AQUE  
PRESENTARA ESTO AL PÚBLICO,  
EL CUAL LO HIZO A REGAN-  
DIENTES.



SALIO AL ESCENARIO Y  
DIO: "EL GERENTE ME  
MANDA QUE LES DIGA  
QUE NO HEY FUNCION,  
PORQUE..."



MADAME ROLLAND SE  
FRACTURO EL TOBILLO,  
Y DESPUÉS FRACTURÓ  
SE EL CUELLO!

# EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

**K**ING, CON JACK Y LOLA CLARK, ES LANZADO AL AGUA, AL APROXIMARSE A UNOS RAPIDOS DEL RIO. KING CONSIGUE LLEVAR A LOLA A LA ORILLA.

¡CIELOS! ES JACK! VINO, PESE A LOS RAPIDOS.

ESTOY BIEN. ESTARE CON USTEDES EN UN MOMENTO.



REUNIDOS LOS TRES, EMPIEZAN A CAMINAR TIERRA ADENTRO.



LEROUX, IMPACIENTE, VUELA SOBRE AQUELLAS REGIONES ESPERANDO LLAMAR LA ATENCION DE KING.

ES LEROUX, SI... PRONTO. JACK: MAS MAÑERA.

¡ESTAMOS SALVADOS!



CASI NO CREIAMOS QUE USTED QUIEN LLEGABA.

NO ESPERABA ENCONTRARLOS POR AQUI... RICHARD Y KID ESTAN CONMIGO.



AHORA QUE TODO HA TERMINADO, ME ALEGRO DE VOLVER. SI LUSK DICE LA VERDAD, SE QUE ME SALVARE.

LEROUX PILOTEA EL AVION HACIA DONDE, EN SU PUESTO, EL INSPECTOR MACKENZIE ESPERA ANSIOSAMENTE A KING.

DE VUELTA EN EL COMANDO, CLARK SE ENTREGA ARRESTADO, Y KING Y EL INSPECTOR SE PREPARAN PARA INTERROGAR AL BANDIDO LUSK.

HABLE CLARO Y GERE MAS PIADOSO CON USTED.

ESTABAMOS LIMPIANDO UNOS CUEROS, CUANDO CLARK NOS SORPRENDIO; DIJO QUE EL CAMPO ERA DE EL, Y MATO A DIXON A SANGRE FRIA.



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO.